



ВОЛИНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ

НАКАЗ

м. Луцьк

№ 96

14 серпня 2017 року

Про проведення обласного конкурсу виконавців на сопілці та флейті Пана серед учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів

Зареєстровано в
ГОЛОВНОМУ ТЕРИТОРІАЛЬНОМУ
УПРАВЛІННІ ЮСТИЦІЇ
У ВОЛИНСЬКІЙ ОБЛАСТІ

"17" серпня 2017 року за № 81/1602

Керівник реєструючого органу


(підпис)

На виконання Регіональної програми розвитку культури, мистецтва та охорони культурної спадщини в області на 2016-2020 роки, затвердженої рішенням Волинської обласної ради від 10 лютого 2016 року № 2/28 (зі змінами), з метою виявлення та підтримки обдарованої молоді, популяризації виконавства на сопілці та флейті Пана, збереження, відродження традиційних жанрів українського національного мистецтва, посилення його впливу на формування світогляду і духовності молодого покоління
НАКАЗУЮ:

1. Провести 16 травня 2018 року обласний конкурс виконавців на сопілці та флейті Пана серед учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів у Луцькій музичній школі №1 імені Фридерика Шопена (далі – Конкурс). Початок о 10.00 годині.

2. Затвердити Положення про проведення обласного конкурсу виконавців на сопілці та флейті Пана серед учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (додається).

3. Доручити підготовку та проведення Конкурсу Обласному науково-методичному центру культури (в.о. директора Рожнова Л.В.).

4. Обласному науково-методичному центру культури розробити та в установленому порядку подати на затвердження кошторис витрат, забезпечити вирішення організаційних питань, пов'язаних з підготовкою і проведенням III туру (заключного) Конкурсу.

5. Начальникам відділів, завідувачам секторів культури, культури і туризму райдержадміністрацій, виконкомів міських (міст обласного значення) рад, директорам департаменту культури Луцької міської ради, початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів області провести роботу щодо участі учнів та викладачів у Конкурсі.

Витрати на проїзд і добові за рахунок організації, які відряджають.

6. Директорові Волинського державного училища культури і мистецтв імені І.Ф. Стравінського Панасюку В.Г. забезпечити організацію і належні умови для проведення Конкурсу та участь викладачів училища у роботі журі.

7. Директорові департаменту культури Луцької міської ради Гнатів Т.Ф. сприяти у наданні приміщення Луцької музичної школи №1 імені Фридерика Шопена та роботі необхідних служб.

8. Спеціалістові управління культури облдержадміністрації Юфимчук І.Л. забезпечити подання цього наказу на державну реєстрацію до Головного територіального управління юстиції у Волинській області.

9. Цей наказ набирає чинності з дня його офіційного опублікування.

10. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник управління


В. Дмитрук

Юфимчук 757 112

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ управління культури
облдержадміністрації

14 серпня 2017 року № 96

<p style="text-align: center;">Зареєстровано в ГОЛОВНОМУ ТЕРИТОРІАЛЬНОМУ УПРАВЛІННІ ЮСТИЦІЇ У ВОЛИНСЬКІЙ ОБЛАСТІ</p> <p><i>"17" серпня 2017 року за № 81/1602</i></p> <p>Керівник реєструючого органу  ПОЛОЖЕННЯ (підпис)</p>
--

про проведення обласного конкурсу виконавців на сопілці та
флейті Пана серед учнів початкових спеціалізованих
мистецьких навчальних закладів

I. Загальні положення

Обласний конкурс виконавців на сопілці та флейті Пана серед учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів проводиться управлінням культури Волинської обласної державної адміністрації, Обласним науково-методичним центром культури (далі – Конкурс).

II. Мета Конкурсу

2.1. Виявлення та підтримка обдарованої молоді, популяризації та подальший розвиток виконавства на сопілці та флейті Пана, збереження, відродження традиційних жанрів українського національного мистецтва, посилення його впливу на формування світогляду і духовності молодого покоління

2.2. Основні завдання Конкурсу:

виявлення найбільш обдарованих виконавців на сопілці та флейті Пана серед учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів області; популяризація виконавства гри на сопілці та флейті Пана; збагачення

репертуару високохудожніми творами українських та зарубіжних авторів; привернення уваги широких кіл громадськості до юних талантів області, орієнтованих на популяризацію кращих зразків інструментальної музики; оцінки рівня методичної роботи викладачів, обмін творчими досягненнями.

III. Учасники Конкурсу

3.1. Вікові категорії:

I категорія – до 10 років (включно);

II категорія – з 11 до 13 років (включно);

III категорія – від 14 років;

Вік учасників визначається на період III (заключного) туру Конкурсу.

3.2. Для участі у II турі (регіональному) Конкурсу подається заявка учасника в електронному вигляді, підписана директором навчального закладу у базову школу до 18 квітня 2018 року. Дирекція базової школи формує списки учасників Конкурсу для роботи членів журі. До заявки додається посвідчення особи учасника (копія паспорта або свідоцтва про народження).

3.3. Заявки (згідно з додатком) для участі у III турі (заключному) та звіти про II тур (регіональний) Конкурсу подаються до 08 травня 2018 року за адресою: Обласний науково-методичний центр культури, 43025, м. Луцьк, вул. П'ятницька гірка, 16. Контактні телефони: 771 039, тел./факс 723 546. E-mail: nmckv@ukr.net.

Обробку персональних даних проводити Обласному науково-методичному центру культури згідно Закону України «Про захист персональних даних». За достовірність даних на учасників III туру (заключного) Конкурсу відповідає директор базової школи. Заявки, надіслані несвоєчасно, та ті, що не відповідають встановленому зразку, не розглядаються.

IV. Умови проведення Конкурсу

4.2. Конкурс проводиться у три тури:

I тур (відбірковий) – у всіх початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладах до 17 квітня 2018 року.

II тур (регіональний) – у базових школах за таким графіком:

24 квітня 2018 року – Ковельська школа мистецтв;

25 квітня 2018 року – Луцька музична школа № 1 імені Фридерика Шопена;

26 квітня 2018 року – Володимир-Волинська музична школа;

27 квітня 2018 року – Луцька музична школа № 2.

III тур (заключний) – 16 травня 2018 року у приміщення Луцької музичної школи №1 імені Фридерика Шопена. На III тур (заключний) відбираються конкурсанти, які отримали у II турі не нижче 12 балів.

4.3. Критерії оцінювання:

інтонація; звуковедення; володіння технічними навиками та засобами музичної виразності; відповідність репертуару віковій категорії.

V. Програмні вимоги Конкурсу

5.1. I, II категорії – два різнохарактерні твори.

III категорія – твір українського автора; твір великої форми.

5.2. Рекомендовані твори для учасників Конкурсу:

Г. Динику. «Хора стаккато»; Л. Колодуб. «Гуцульські старосвіцькі награвання»; М. Лисенко. Рапсодія №2 «Думка-шумка»; С. Прокоф'єв. «Тарантела»; J.S. Bach. Menuet; J.S. Bach. Badinerie; В. Матвійчук. «Ватра»; Обробка М.Корчинського. «Козачок» (для сопілки зі скрипкою).

5.3. У своїх програмах учасники Конкурсу можуть використовувати інші етнодухові інструменти: окарину, фрілку, тилинку тощо. За що конкурсанти можуть отримувати додаткові бали (від 1 до 5).

VI. Журі Конкурсу

6.1. Голова журі I туру (відбіркового) – директор початкового спеціалізованого мистецького навчального закладу, члени журі – викладачі відділу народних інструментів школи.

6.2. Голова журі II туру (регіонального) – голова предметно-циклової комісії Волинського державного училища культури і мистецтв імені І.Ф. Стравінського, члени журі – викладачі училища.

6.3. Для оцінювання виступів учасників III туру (заключного) Конкурсу утворюється журі, до складу якого входять авторитетні фахівці в галузі культури і мистецтв.

6.4. Виступи оцінюються за 15-бальною системою.

VII. Нагородження учасників

7.1. Переможцем Конкурсу є учасник, який отримав 15 балів, лауреатами – конкурсанти, які зайняли I, II, III місця.

7.2. Переможець та лауреати Конкурсу нагороджуються дипломами управління культури облдержадміністрації.

Начальник управління



В.Дмитрук

Додаток
до Положення про проведення обласного
конкурсу виконавців на сопілці та флейті
Пана серед учнів початкових спеціалізованих
мистецьких навчальних закладів
(пункт 3.3 Розділу III)

ЗАЯВКА
на участь у Конкурсі

№ з/п	Прізвище, ім'я учасника	Дата народження	Назва закладу	Категорія, клас, назва інструменту	Прізвище, ім'я, по батькові викладача, концертмейстера (повністю)	Програма
1.						
2.						

« ___ » _____ 20__ р.

_____ Підпис

Начальник управління



В.Дмитрук