

## Автобіографія

Я, Важатко Оксана Георгіївна, народилася 20 лютого 1977 року в с. Калинівка Лугинського району Житомирської області в родині вчителів. Українка.

В 1981 році разом з родиною переїхала до с. Кремно Лугинського району Житомирської області, де у 1984 році пішла до першого класу. У 1994 році закінчила Кремнянську середню школу та отримала атестат про середню освіту з відзнакою.

У 1994 році вступила на історичний факультет Волинського державного університету імені Лесі Українки, на денну форму навчання. У 1999 році закінчила навчання. Захистила дипломну роботу на тему: «Становлення папського універсалізму в Західній Європі (середина VIII – початок XIV ст.)». Отримала диплом спеціаліста з відзнакою (серія ВС №11653288) про повну вищу освіту за спеціальністю «Історія» та здобуття кваліфікації історика, викладача історії.

В серпні 1999 року була прийнята на роботу до Волинського краєзнавчого музею на посаду молодшого наукового співробітника відділу охорони пам'яток історії та культури. З 1 січня 2011 року переведена на посаду завідувачки відділу охорони пам'яток. Перебуваючи на цій посаді, організувала та забезпечила переведення облікової документації на об'єкти культурної спадщини у електронно-цифровий формат, впорядкувала документацію відділу, каталоги, створила архів відділу.

З 1 лютого 2016 року, у зв'язку з розформуванням відділу охорони пам'яток, переведена до відділу новітньої історії на посаду старшого наукового співробітника, де працюю і нині. Загальний стаж музейної роботи -19 років.

У музеї займалась вивченням та популяризацією історії волинського краю та його пам'яток. Досліджувала теми: «Пам'ятки історико-культурної спадщини Волині», «Пам'ятки Луцька XIX – XX ст.», «Волинь в період Другої Речі Посполитої (1921–1939 рр.)», «Волинь 1939–1941 рр.», «Українсько-польський конфлікт періоду Другої світової війни», «Примусове виселення українців з Холмщини та Підляшшя 1944–1947 рр.». Написала лекції «Історія пам'яткоохоронної справи на Волині», «Пам'ятники Луцька», створила презентації «Історія, яка зникає», «Міжвоєнна політика Польщі», «Трагічна доля Холмщини», «Волинь'43: українське бачення».

Була учасником ряду наукових конференцій та круглих столів. Зокрема, за останній рік, Всеукраїнської наукової історико-краєзнавчої конференції «Минуле і сучасне Волині та Полісся. Ковель і Ковельщина в українській та європейській історії» (Ковель, 2018), наукової конференції «Волинь'43: міфи і реальність» (Луцьк, 2018).

Автор близько 40 наукових публікацій, зокрема, статей у наукових збірниках, серії історико-краєзнавчих довідок до щорічного музейного видання «Календар знаменних і пам'ятних дат Волині».

За час роботи в експозиційному відділі новітньої історії мною створені стаціонарні авторські виставки: «Волинська трагедія: політизація історії» (2016), «Арсен Річинський у боротьбі за українську незалежну церкву» (2017), «Україна-Польща: тяжкі сторінки історії» (2017), «Луцьк автомобільний: 1920-і – 1930-і рр.» (2017), «Волинь'43. Пам'ятаємо» (2018), «Життя та творчість К. Шишка» (2018). Крім того, ряд виставок підготовлені у співавторстві, зокрема, «Револуція Гідності» (2016), «Будні та свята волинських музейників» (2016), «АТО: волинський рахунок» (2017), «Волиняни в боротьбі за незалежність» (2017), «Луцьке гетто: сторінки історії» (2017), «Війна і мир: діалог поколінь» (2018), «Театр і майстер» (2018) та ін. З метою реекспозиції відділу новітньої історії розроблено тематико-структурний план експозиційного відділу «Волинь в роки Другої Речі Посполитої 1921-1939 рр.» (2017 р.).

Виступала організатором культурно мистецької акції «Ніч у музеї» (2016), циклів заходів «Перемоги української зброї» (2015–2017) та «Музейні посиденьки» (2015–2016), Днів науки у Волинському краєзнавчому музеї (2018), презентації книги І. Пущука «Волиняни про «Волинь-43»: українська пам'ять про польську експансію на Український Північний Захід у 1938–1944 рр. Усноісторичні свідчення» (2018 р.).

Багато уваги приділяла науковому комплектуванню пам'яток Музейного фонду України. Завдяки моїй пошуковій роботі та особистим контактам фонди Волинського краєзнавчого музею поповнилися експонатами важливими для висвітлення як загальноукраїнських історико-культурних процесів, так і для презентації ролі особи в суспільстві. Так, тільки за останній рік до музею були передані потужні комплекси матеріалів відомих волинських письменників Гея В.С., Струцюка Й.Г., фотодокументальні блоки матеріалів з історії міжвоєнної Волині, історії Волинського академічного обласного українського музично-драматичного театру імені Т. Г. Шевченка.

З метою підвищення фахового рівня, професійної кваліфікації та обміну досвідом музейної роботи пройшла навчання на курсах підвищення кваліфікації на базі Волинського обласного центру перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій (Луцьк, 2016), у Рівненському центрі підвищення кваліфікації працівників культури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв за програмою «Роль краєзнавчих музеїв в охороні культурної спадщини» (Рівне, 2018), Центрі неперервної культурно-мистецької освіти Національної академії керівних

кадрів культури і мистецтв за програмою «Захист культурних цінностей України: проблеми та перспективи» (Київ, 2018).

Одружена. Виховую двох дітей. Чоловік – Важатко Михайло Вікторович, підприємець. Діти – син Важатко Роман Михайлович, дата народження 17.06.2002 р., донька Важатко Ярина Михайлівна, дата народження 21.03.2011р.

Судимостей не маю.

Проживаю за адресою: м. Луцьк, вул. Чекаліна 11, кв. 42.

Тел.: 0507167146

30 листопада 2018р.



О. Т. Важатко