

Голові конкурсної комісії з добору
кандидатів на посаду директора
Волинського краєзнавчого музею

Мотиваційний лист

Я, Важатко Оксана Георгіївна, старший науковий співробітник відділу новітньої історії Волинського краєзнавчого музею, прийняла рішення подати свою кандидатуру на розгляд конкурсної комісії з добору кандидатів на посаду директора Волинського краєзнавчого музею.

Мій досвід музейної роботи становить 19 років. Розпочала свою кар'єру у Волинському краєзнавчому музеї в 1999 р. на посаді молодшого наукового співробітника відділу охорони пам'яток історії та культури, у 2011 р. була призначена завідувачкою цього відділу, а у 2016 р., у зв'язку з розформуванням відділу, переведена на посаду старшого наукового співробітника відділу новітньої історії.

Вважаю, що досвід набутий за роки роботи в музеї, стане важливою складовою для здійснення ефективного керівництва закладом. Адже, щоденна праця музейника дала змогу мені вивчити фонди, зрозуміти механізми роботи закладу, потенціал колективу, запити суспільства до музею.

Налагоджені зв'язки з громадськими організаціями, національно-культурними товариствами, релігійними громадами допоможуть здійснювати на належному рівні історико-краєзнавчу, патріотичну та просвітницьку роботу Волинського краєзнавчого музею, спрямовану на розвиток туристичної інфраструктури міста та області, популяризацію історико-культурних надбань краю, формування позитивного іміджу Волині.

Володію професійними навичками в музейній галузі, діловими якостями, аналітичним та креативним мисленням, швидко навчаюсь і прагну до саморозвитку. З метою підвищення фахового рівня, професійної кваліфікації та обміну досвідом музейної роботи проходила курси підвищення кваліфікації на базі Волинського обласного центру перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій (Луцьк, 2016), Рівненського центру підвищення кваліфікації працівників культури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (Рівне, 2018), Центру неперервної культурно-мистецької освіти Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (Київ, 2018).

Організація та спільна робота з колегами-музейниками над такими інноваційними музейними заходами, як культурно-мистецька акція «Ніч у музеї» (2016), цикли заходів «Перемоги української зброї» (2015–2017) та

«Музейні посиденьки» (2015–2016), Дні науки у Волинському краєзнавчому музеї (2018), проект «Наші захисники» (2018), засвідчили, що музейний колектив має величезний потенціал та багато позитивних напрацювань. Але, заклад потребує певних змін, щоб успішно виконувати як традиційні функції, так і ті функції, які заклад повинен виконувати на вимогу сьогодення. Тож, визначальний мотив, який спонукав мене претендувати на посаду директора – це бажання змінити музей, спираючись на фаховість, досвід, аналіз світових та українських тенденцій у музейній сфері.

Важливим завданням для сучасного музею вважаю створення оновленої, креативної, вмотивованої команди, основою, якої стануть досвідчені працівники музею, орієнтованої на створення якісного музейного продукту. Нагальним також є завдання проведення реекспозиції музею, зі створенням комфортних та сучасних умов, як для відвідувачів, так і для працівників. Безумовно, для реалізації таких амбітних планів, необхідною є підтримка з боку органів державної влади та місцевого самоврядування.

В майбутньому бачу Волинський краєзнавчий музею як потужний центр краєзнавчої, наукової, методичної роботи, європейський за духом та сучасний за формою креативний простір для спілкування, дискусій, роздумів.

Музей для мене є не лише місцем роботи, але й улюбленою соціально значимою справою, завдяки якій я можу принести користь громаді.

Вважаю, що мій досвід роботи, фах, освіта, особисті здібності, моральні якості, а також підтримка колективу, дозволяють мені претендувати на посаду директора Волинського краєзнавчого музею.

З повагою та надією на підтримку

30 листопада 2018 року

О. Важатко